

Zürich Konservatorium Klassik und Jazz

Kursprogramm Frühlingssemester 2011

Musiktheorie- und Solfège/Gehörbildung für Klassik und Jazz

- Theorie Basic Klassik und Jazz
- Theorie- und Solfège/Gehörbildungskurse I–IV Klassik und Jazz
- Theorie- und Solfège/Gehörbildungskurse V–VI Klassik und Jazz
- Vorkurs Klassik (theoretischer Vorbereitungskurs für die Eignungsprüfung an eine Musikhochschule)
- Vorkurs Jazz/Pop (theoretischer Vorbereitungskurs für die Eignungsprüfung an eine Musikhochschule)

Komposition/Arrangement und Musikgeschichte für Klassik/Jazz

- Komponieren Klassik, Theo Wegmann
- Komponieren für Kinder und Jugendliche, Andreas Nick
- Die Geschichte des Jazz, Günter Wehinger
- Europäische Musikgeschichte, Martin Wettstein

Ensembles Klassik (Ensembleausbildung Kinder und Jugendliche)

- Streichensemble I, Fränzi Frick
- Streichensemble II, Barbara Bolliger
- Konsi Strings Zürich, Oliver Margulies | Philip Draganov
- Jugend Sinfonieorchester Zürich, Massimiliano Matesic
- Jugendchor Zürich, Michael Gohl
- Gitarrenensemble Zürich, Jens Stibal
- Bläserensemble Zürich, François Thurneysen
- Züri Horn, Maya Rehm | Simon Mattmüller

Kammermusik und Ensemble-Kurse für Klassik

- Ensemblespiel, Verschiedene Lehrpersonen
- Klinik für klassisches Klavierspiel, Noëmi Rueff | Rafael Rütli | Kim Forster
- Blattspiel am Klavier, Elisabeth Anliker
- Solo-Ricercari von Virgiliano und Bassano, Martina Joos
- Zeitgenössische Musik für Blockflöte, Martina Joos
- Tafelmusik aus Wien und Venedig, Ruth Walser
- Englische Musik für gemischtes Ensemble, Ruth Walser
- Interpretationskurs für Renaissance und Barockmusik, Dorothee Föllmi-Schmelz | Brian Franklin | Margarete Kopelent
- Flötenband für Teens, Dorothee Föllmi-Schmelz
- Querflötenensemble, Qiling Chen



Zürich Konservatorium Klassik und Jazz Kursprogramm Frühlingssemester 2011

Ensembles Jazz und Pop/Rock (Ensembleausbildung Jugendliche)

- Basic Jazz, Sebastian Piekarek
- Basic Pop/Rock, Florian Götte
- Advanced Jazz I, Philippe Mall
- Advanced Jazz II, Christoph Sprenger
- Advanced Pop/Rock, Florian Götte
- Advanced Funk, Mario Scarton

Workshops und Ensemble-Kurse für Jazz, Rock/Pop

- Basic Band I + II, Sebastian Piekarek
- Jazz Ensemble, Günter Wehinger
- Latin Jazz Ensemble, Martin Richard Lehner
- Grooves ,n´ Moods, Andy Brugger
- Get Ready To Jam, Christoph Sprenger
- Einführung in die Piano-Improvisation, Esther Bächlin
- Duo Workshop, Esther Bächlin
- Klavier als Zweitinstrument, Mario Scarton

Gesang für Klassik

- Liedkurs, Hubert Saladin, Gesang I Theresia Schmid, Klavier
- Trau deinem Atem – singe dich frei! Susanne Petersen I Eva Lea Glatt
- Opernwerkstatt, Regina Heer I Corina Gieré

Gesang für Jazz, Rock/Pop

- S(w)ingen wie Ella, Sarah, Billie und Co., Bettina Tuor

Rhythmus und Perkussion

- Latin Percussion Ensemble, Willy Kotoun

Verschiedenes

- Qi Gong für MusikerInnen, Susanne Petersen
- Atem-Tonus-Ton / Atem-Bewegung-Stimme, Claudia Katz
- Alexandertechnik, Sylvia Baumann
- Rhythmik für Kleinkinder, Elisabeth Danuser

Mehr Informationen und detaillierte Beschreibungen zu den einzelnen Kursen finden Sie unter www.konsi.ch (Menü: ANGEBOT > KURSPROGRAMM). Sie können sich auch online anmelden.